

●多様化するマンガ研究を俯瞰できる●

マンガ・アニメ文献目録

竹内オサム 監修 B5・710頁 定価(本体23,000円+税) ISBN978-4-8169-2486-6 2014年10月刊行

69年分の研究史・成果を網羅した初の専門書誌

- 日本・海外のマンガ・アニメに関する、戦後から現在までの文献を網羅した初の専門書誌です。

「漫画主義」「漫画新批評大系」「FILM¹/₂₄」「ビランジ」など主要な同人研究批評誌も収録

- 図書、雑誌・紀要掲載論文など2.1万点を、分野・時代・作家・作品別に一覧することができます。
- 雑誌記事索引に未収録の主要な同人研究批評誌も多数収録しています。
- 研究案内「これから研究を志す人へ」、「事項名索引」「著者名索引」「収録誌名一覧」付き。

監修者プロフィール

竹内 オサム たけうち・おさむ

- 1951年生。同志社大学社会学部メディア学科教授。専門分野はマンガ史、児童文化。
- 著書に「手塚治虫論」(平凡社)、「子どもマンガの巨人たち」(三一書房)、「戦後マンガ50年史」(筑摩書房)、「マンガ表現学入門」(筑摩書房)、共編著に「マンガ批評大系(全5巻,別巻1)」(平凡社)、「マンガ学入門」(ミネルヴァ書房)などがある。

【収録項目例】

マンガ・アニメ一般

時評・展望・紹介記事、人物評伝・追悼、博物館・図書館(石ノ森萬画館/京都国際マンガミュージアム/現代マンガ図書館/宝塚市立手塚治虫記念館)、マンガ・アニメと行政、マンガ・アニメと教育、やおい・おたく・腐女子…

マンガ

事典・書誌・文献目録、ブックガイド・マンガ案内、マンガ時評・展望、マンガの概念・定義、表現・技法、マンガ賞、マンガの展示会、マンガ出版・状況・出版社、貸本屋、創作論・技法書、表現の自由・差別問題、マンガ史(戯画・風刺画・風俗画/4コマ漫画/貸本マンガ/劇画/海外)、マンガの批評と研究、マンガと教育・読書指導、ジャンル(SFマンガ/スポーツマンガ/ギャグマンガ/少年愛ボーイズラブ)、キャラクター、原作者・編集者、マンガ読者、マンガ雑誌(『団団珍聞』/『漫画少年』/『ガロ』/『COM』/少女マンガ誌)、マンガと新聞、マンガと文学、マンガとアニメ、マンガとゲーム、マンガの映画化、デジタルコミック、マンガと戦争、マンガと差別、マンガと著作権、マンガと規制、マンガの事件、マンガと図書館、マンガと食、マンガとジェンダー、マンガ同人誌、マンガ産業論、海外マンガの翻訳・出版…

アニメ

事典・書誌、アニメ案内・名作ガイド、アニメフェスティバル・アニメフェア、アニメ批評と研究、アニメと教育、キャラクター、文化論、アニメ演出論、制作手法と技術、アニメーター、アニメと音楽、声優、アニメと知的財産権、アニメと食、アニメとフェミニズム・ジェンダー、アニメの事件、アニメ市場・流通、アニメ産業論、海外アニメの移入・公開…

作家・作品論(日本)

赤塚不二夫、池田理代子、諫山創、石ノ森章太郎(石森章太郎)、椋岡かずお、浦沢直樹、大島弓子、岡本一平、押井守、梶原一騎(高森朝樹)、上村一夫、川崎のぼる、黒鉄ヒロシ、小池一夫(一雄)、さいとうたかを、柴門ふみ、さくらももこ、サトウサンペイ、里中満智子、白土三平、高橋留美子、田河水泡、ちばてつや、つげ義春、紡木たく、手塚治虫、鳥山明、永井豪、中沢啓治、永島慎二、萩尾望都、長谷川町子、バロン吉元、弘兼憲史、藤子不二雄、細田守、松本零士、美内すずえ、水木しげる、水島新司、宮崎駿、モンキー・パンチ、やなせたかし、山岸涼子、横山光輝、横山隆一、よしながふみ…


作家・作品論(外国)

エルジェ、ポール・グリモ、チャールズ・シュルツ、ウォルト・ディズニー、イジー・トルンカ、ティム・バートン、フレデリック・バック、フライシャー兄弟、アレクサンドル・ペトロフ、メビウス、チャールズ・ワーグマン…

2016.10

お問い合わせは… 日外アソシエーツ 営業局

TEL.03-3763-5241(代) FAX.03-3764-0845
〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 <http://www.nichigai.co.jp/>

■貴店名	注文書	マンガ・アニメ文献目録	冊
		定価(本体23,000円+税) ISBN978-4-8169-2486-6	
		 9784816924866	

マンガ史

マンガ

◆少女マンガ

〔図 書〕

- 石子順 少女マンガ漫画1号館 清山社 1977.11 189p 19cm 800円
 中島梓, 伊東杏里 (対談) 少女マンガの個性派たち <少女漫画 妖精国の住人たち 新書館編 新書館 1978.9> p18～25
 巖谷国土 少女漫画と漫画の少女 <イメージの冒険 4少女 河出書房新社 1979.4> p93～96
 中川与志 黄昏の乙女たちの眼差しは… <イメージの冒険 4少女 河出書房新社 1979.4>
 橋本治 花咲く乙女たちのキンピラゴボウ 後篇 北宋社 1979.6 p254～561, 3p 21cm 1300円
 米沢嘉博 戦後少女マンガ史 新評社 1980.1 253p 21cm 1200円
 橋本治 花咲く乙女たちのキンピラゴボウ 前篇 北宋社 1981.8 232p 21cm 1200円
 木村俊子, 猪股光夫 Self-objectとしての少女マンガ (社会—マスコミ・友人関係) <日本教育心理学会発表論文集 第24回総会 日本教育心理学会 日本教育心理学会第24回総会準備委員会 1982.10>
 橋本治 花咲く乙女たちのキンピラゴボウ 河出書房新社 1984.2 2冊 15cm 380円, 480円 (河出文

〔雑 誌〕

- 石子順造 少女論〈1〉前章—なぜ「少女マンガ」論ではなく少女論なのか：漫画主義 10 [1972.9] p11～20
 石子順造 国際婦人年と少女マンガの世界：中央公論 90(10) [1975.10] p217～224
 小谷野裕子 少女漫画の可能性：季刊子どもの本棚 18 [1976.9] p149～153
 竹田やよい 少女マンガはドラッグである：宝島 4(9) [1976.9] p131～139
 かがみはらひとみ 一序論—少女幻想の時代 (特集 少女マンガの光と影)：漫画新批評大系 4・5 [1976.12] p6～11
 伊集院乱丸 少女マンガのロック・スリッパ～少女マンガ家はクイーンがお好き！～ (特集 少女マンガの光と影)：漫画新批評大系 4・5 [1976.12] p18～21
 夏樹映 密室のナルシズム (特集 少女マンガの光と影)：漫画新批評大系 4・5 [1976.12] p33～36
 魔月千沙 少女マンガにおける少年愛の系譜 (特集 少女マンガの光と影)：漫画新批評大系 4・5 [1976.12] p12～17
 小沢遼子 “援画”としての少女漫画 (漫画—この壮大なる気晴らし (特集))：朝日ジャーナル 19(25) [1977.6] p84～87
 脇明子 そのクオリティー物語のむこうへ—少女漫画の新しい波 (女文化論—文化の質の変遷を辿る (特集))：短歌研究 34(7) [1977.7] p29～32

〔書 誌〕

- 石子順造, 篠田真宏協力 戦後少女まんが史年表 (1946-1977)：季刊むうむ 1 [1977.1] p36～52
 石子順造 (協力・篠田真宏) 戦後少女マンガ史年表I, II：MWM 1 [1977.11] p36～53, (裏) 48～52
 杉田憲一資料作成 1979年度少女まんが作品リスト (特集 1979年のまんがベスト・テン)：ぱふ 6(4) [1980.4] p117～87
 山野由紀子, 佐々木ちえ 少女マンガ略画事典 大泉書店 1980.12 191p 19cm 600円

〔書 評〕

- 松枝到 文芸春秋編『少女マンガ大全集』(BOOK STREET・マンガの周辺)：Voice 131 [1988.11] p242～243
 谷川圭 書評『20世紀少女マンガ天国』お気軽にパラパラ読んで下さい：貸本マンガ史研究 8 [2002.3] p60～75
 信時哲郎 書評 押山美知子著『少女マンガ ジェンダー表象論—〈男装の少女〉の造形とアイデンティティ』：昭和文学研究 55 [2007.9] p147～150
 水島希 読書空間 本から時代を読む(19) フェミニズム新時代 [今田絵里香『「少女」の社会史 押山美知子『少女マンガジェンダー表象論—〈男装の少女〉の造形とアイデンティティ』 権野若菜編『ヤ』

ノルシュテイン, ユーリ (1941～)

作家・作品論 (外国)

ノルシュテイン, ユーリ (1941～)

〔図 書〕

- 高畑勲解説 話の話—映像詩の世界 徳間書店 1984.4 143p 16cm 380円 (アニメージュ文庫)
 児島宏子 アニメの詩人ノルシュテイン—音・響き・ことば 東洋書店 2006.6 63p 21cm 600円 (ユーラシア・ブックレット No.95)
 みやこうせい写真・文 ユーリー・ノルシュテイン 未知谷 2006.11 124p 21cm 2800円
 クレア・キッソン著, 小原信利訳 『話の話』の話—アニメーターの旅 ユーリー・ノルシュテイン 未知谷 2008.12 234p 19cm 3000円
 ノルシュテイン, ヤールプソフ作 話の話—ロシア・アニメーションの巨匠ノルシュテイン&ヤールプソフ イデッパ 2010 183p 27cm
 ユーリー・ノルシュテインの仕事 ふゅーじょんぶろだくと 2003.12 241p 30×28cm 8500円

〔雑 誌〕

- ノルシュテイン, 高畑勲 ユーリー・ノルシュテイン会見記：FILM1/24 44 [1984.7] p13～21
 ユーリー・ノルシュテイン ユーリー・ノルシュテインインタビュー (高畑勲訳)：FILM1/24 44 [1984.7] p9～